

たま～にポスト  
しとるから見てな



# Voice!

VOL.30

中高生版としょかんNews 2025年初冬号

発行：伊勢市立伊勢図書館  
指定管理者/株式会社図書館流通センター  
伊勢市八日市場町13-35  
TEL 0596-21-0077  
<https://iselib.city.ise.mie.jp>

読書の秋がやってきた～！ ……待って。秋なんて一瞬で終わったけど？  
もう冬やん、冬！！ …うん。まあ、気分だけでも出していきたいやん。  
さてさて、『高校生直木賞』って知ってる？ 本が大好きな高校生たちによる  
こんな面白い取り組みがあったとは……！！ 紹介していくよ！

## 高校生直木賞



・・・って何？

全国の高校生たちが集まって議論を戦わせ、直近一年間の  
直木賞の候補作から「今年の1作」を選び試みです！！

フランスで30年以上続く  
「高校生ゴンクール賞」の  
日本版を目指して、2014年  
から開催されるとんよ！  
すごい？！



りょうこ(手芸部・双子の姉)

※高校生直木賞公式サイトより



まゆみ(文学少女)

そもそも  
直木賞って…？

ボソッ…



イワイ  
ひとし

正式には「直木三十五賞」。文藝春秋社を創った作家の菊池寛が  
友人である直木三十五の没後、芥川賞とともに創設したん。  
ちなみに、芥川賞は短編の純文学が対象。直木賞は主に大衆小説  
から選ばれとて、1月と7月の年2回発表があるんよ。

ちょ、待って…  
さんじゅうごって  
名前なん？？

ひとし  
ふたし  
みっし…



えーちゃん  
(図書館ヘビーユーザー)

31歳の時「三十一」の名前でデビューした直木さんは、  
誕生日を迎えるごとに、三十二、三十三…と、ペンネームを  
変えていったんやけど、「いいかげんにしろ」と言われて、  
最終三十五で固定したんやって。  
雑誌編集や出版事業、映画会社など、小説の他にもいろいろ  
やってた直木さん。  
多才で面白い人やったんやろな～。

モーニング娘  
といっしょかあ～

ん～  
そつかな…

カナ(ハ●プロも好き♪)

# どうやって参加するの？

- ① 参加校募集に応募する！（多数の場合は抽選）
- ② 参加校に選ばれたら、候補作を生徒で回覧。  
校内で予選会をして評価を決め、代表生徒を決める。
- ③ 地域別にブロックで予選会。代表生徒による自由な議論で、  
1～2作を選ぶ。  
各ブロックから、全国大会に参加する生徒を選ぶ。
- ④ いよいよ全国大会！  
東京・文藝春秋社にて、更なる議論を重ねて、受賞作が決定！！



## ここ何年かの大賞受賞作品

年(回)	大賞受賞作	著者	出版社
2025年(第12回)	今年の受賞作 虚の伽藍	月村 了衛	新潮社
2024年(第11回)	ラウリ・クースクを探して	宮内 悠介	朝日新聞出版
2023年(第10回)	汝、星のごとく	凧良 ゆう	講談社
2022年(第9回)	同志少女よ、敵を撃て	逢坂 冬馬	早川書房
2021年(第8回)	雲を紡ぐ	伊吹 有喜	文藝春秋
	オルタネート	加藤 シゲアキ	新潮社
2020年(第7回)	渦 妹背山婦女庭訓魂結び	大島 真寿美	文藝春秋

高校生直木賞……議論を戦わせる生徒さんたちが、とにかくアツイ！  
どれだけ、その作品に惚れ込んで読み込んで、挑んでいるのか。  
推し作品への深い愛情。ひとりひとり違う視点からの解釈。  
毎回手に汗にぎる展開の高校生直木賞。今後も大注目したい！！

詳しくは公式サイトで確認してな！！



本音からの脱線あるある  
…の巻



まゆみの願いは届くのか？はたまた、餅に負けてしまうのか？！

続…かない(笑)