

Voice!

VOL.24

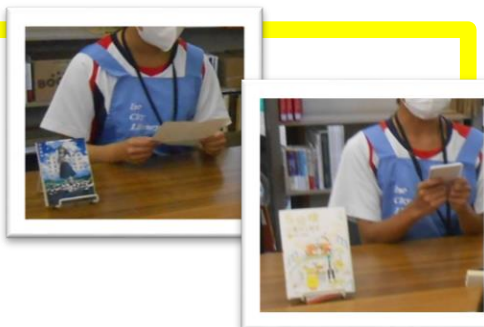
中高生版としょかんNews 2024・向春号

発行：伊勢市立伊勢図書館
指定管理者/株式会社図書館流通センター
伊勢市八日市場町13-35 Tel.0596-21-0077
https://iselib.city.ise.mie.jp/

コロナ禍が明けて、久しぶりに職場体験の受け入れが出来た2023年でした。市内の中学2年生たちに、図書館の仕事を体験してもらいつつ、お約束のビブリオバトルと、紹介した本のPOP作りをしてもらったのでシェアします♪

ビブリオバトルって？

- ① 自分が面白い！と思った本を選び集まる。
- ② 1人5分（3分でも）本の紹介をする。
その後はディスカッションタイム！おすすめポイントやエピソードなど質問しよう！
- ③ 参加者全員で「一番読みたいと思った本」を選んでチャンプ本を決める。



ビブリオバトルの公式キャッチコピーは、
人を通して本を知る。本を通して人を知る。

※知的書評合戦ビブリオバトル公式ウェブサイト参照
https://www.bibliobattle.jp

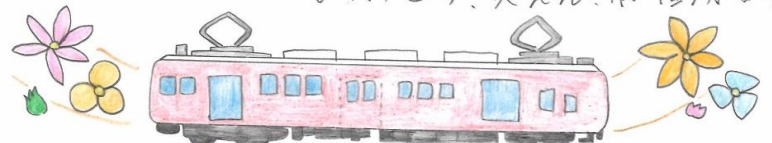
チャンプ本に選ばれたら嬉しい！けど、そこだけじゃない所がすごくいい！

ビブリオバトルって自分では選ばないような本を紹介してもらえるから面白い♪



阪急電車

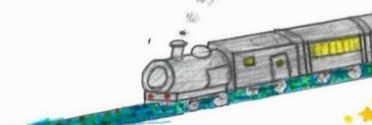
この物語は、阪急電車各線の中でも今津線と主人公らしに物語です。片道わずか15分のローカル線である数々の出会い。恋の始まり、別れ、将来への不安、友人関係の悩みなど様々な思いがこめられていき、それぞれの人生が一つの電車で交わり希望の展開へと変わっていく。ほっこり、笑える、胸キュン小説。



『阪急電車』 有川浩/著 幻冬舎

銀河鉄道の夜

ジョバンニとカミパネルラという少年は、銀河鉄道によって四次元へのふしぎな旅をします。



『銀河鉄道の夜』 宮沢賢治/著 ※蔵書多数！

POPないですが・・・
(ゴメンナサイ！)
この2冊もおすすめてもらいました！

『あの花が咲く丘で、君とまた出会えたら。』

汐見夏衛/著 スターツ出版

映画化もされた作品。この作家さんが好き！ストーリーに引き込まれ、登場人物たちの行動に心揺さぶられる！

『5分後に意外な結末：5 黄色い悲喜劇』

学研教育出版

短編集なので、読みたい時にさっと読めてしかも面白い！このシリーズはどれもオススメ！

アルジャーノンに花束を

ダニエル・キイス

32歳になってもムカ鬼なみの失能しかないチャーリー・ゴードン。しかしある手術を受けたことで天才になる。天才になったチャーリーは、孤独が喜び、愛などたくさんを知ることになる。



『アルジャーノンに花束を』

ダニエル・キイス/著 小尾美佐/訳 早川書房

ある魔女が死ぬまで

終わりの言葉と始まりの涙

著 坂 行雄 コレジ

「お前、死ぬよ、あと一年で」
すべての始まりは、たった一言の「死の宣告」だった。
『死の宣告』の呪いを解く方法はただ一つ。
人が喜んだ時に流す涙、嬉し涙を集めることだけ。
それもあと一年で千粒集めなければいけないらしい。
これは定められた別れの宣告から始まる
明るく愉快で少し切ない
魔女の師弟が送るひととせの物語。



『ある魔女が死ぬまで 終わりの言葉と始まりの涙』

坂/著 コレジ/イラスト KADOKAWA

※伊勢市内の図書館図書室では所蔵していません

リアル鬼ごっこ

時は遙か西暦3000年。人口約一億人のある王国に「佐藤」という姓を持った人口が500万人を突破した。それによりこの国の国王が「ある計画」を立て実行した。はたしてある計画とは...

『リアル鬼ごっこ』 山田 悠介/著 文芸社

『ファンタスティック・ビーストと魔法使いの旅』



1926年、ハリウッド・シリーズよりも前の魔法界。魔法動物の本を書くため、イギリスから魔法動物の飼育が禁止されているニューヨークへ渡来魔法動物学者のニュート・スキャマンダーは、ニューヨークに違法の魔法動物を飼育しているノーマジ(人間)に魔法を見られてはいけないという法律を破り、ノーマジのジエイコブをまき込んでしまう。ニュートはカバンから逃げだした魔法動物を、アメリカの魔法使い、グリーニャイコブと共に追いかける。一方、史上最悪の闇の魔法使い、グリンデルバルドは、コントロールがきかない闇のカーオプスキュラスを生み出す子供を探していた...

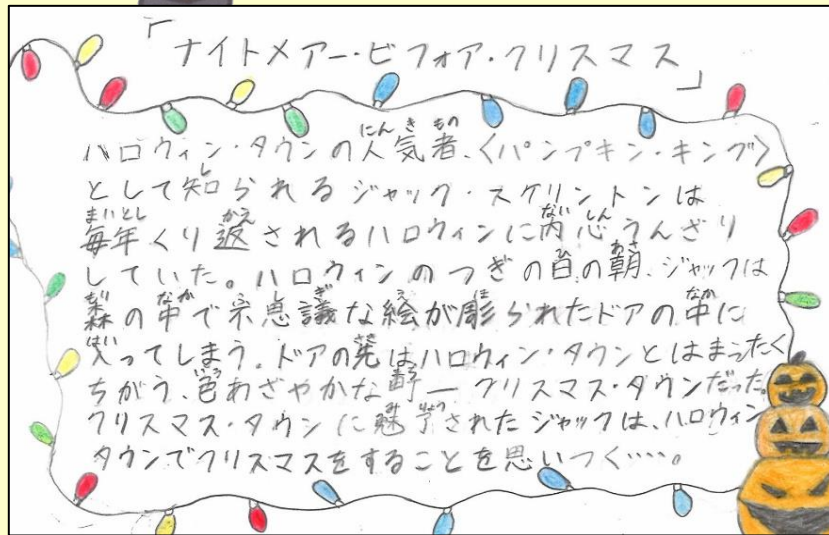
『ファンタスティック・ビーストと魔法使いの旅 映画オリジナル脚本版』

J.K.ローリング/著 松岡佑子/日本語版監修・訳 静山社

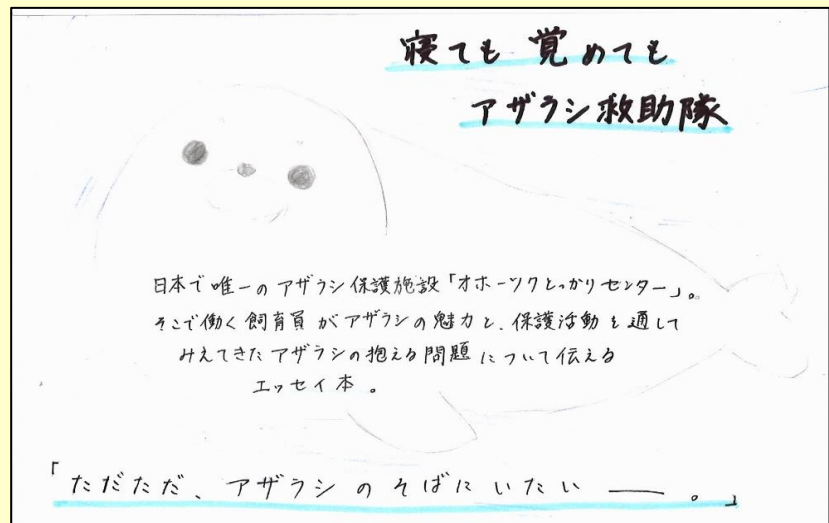
※伊勢市内の図書館図書室では所蔵していません



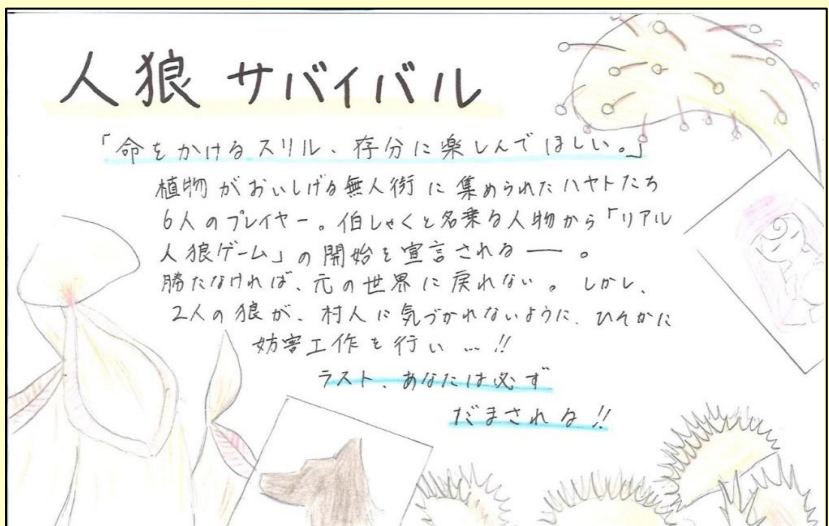
どの本も面白そう～！
みんなの個性が光ってる選書！



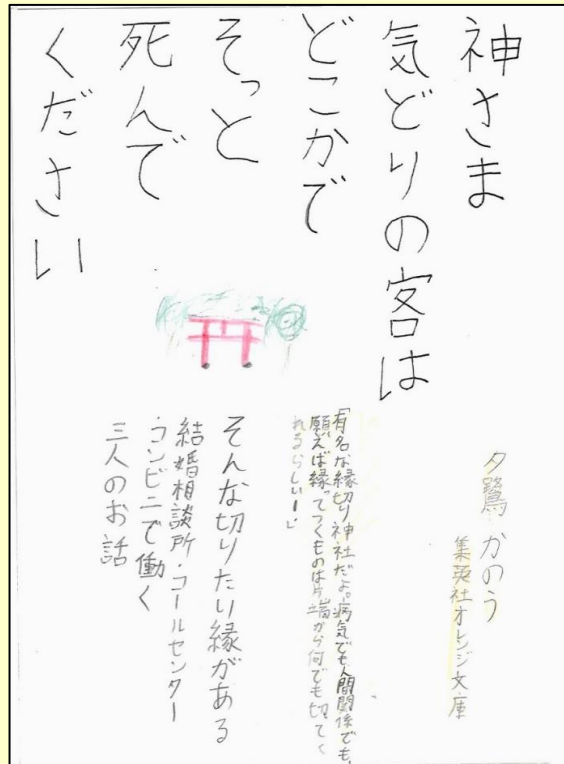
『ナイトメア・ビフォア・クリスマス』
ティム・バートン/作 加島葵/訳 リプロポート



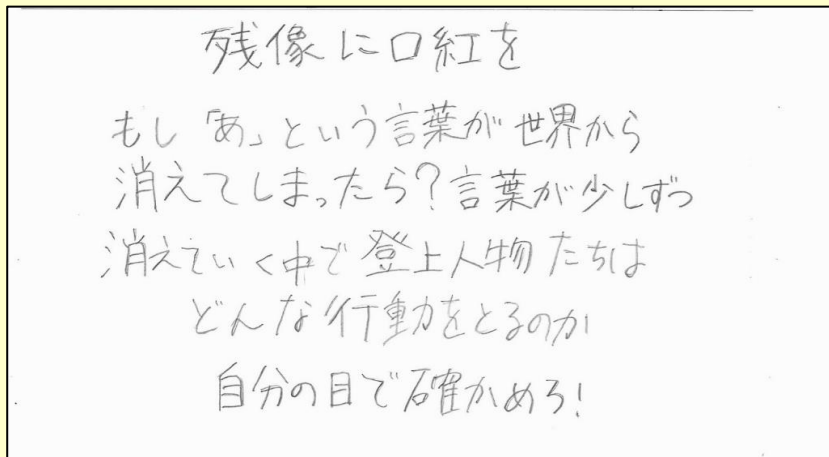
『寝ても覚めてもアザラシ救助隊』 岡崎雅子/著 実業之日本社



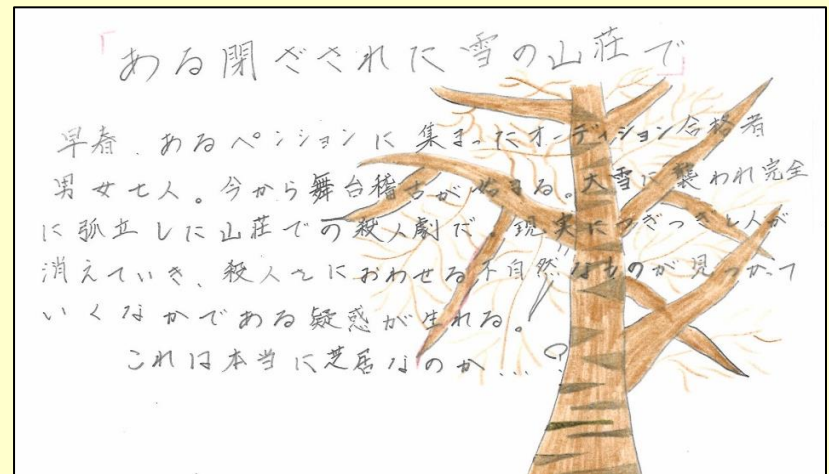
『人狼サバイバル①～⑬』 ※2024.3現在
甘雪こおり/作 himesuz/絵 講談社 ※伊勢市内の図書館図書室では所蔵していません



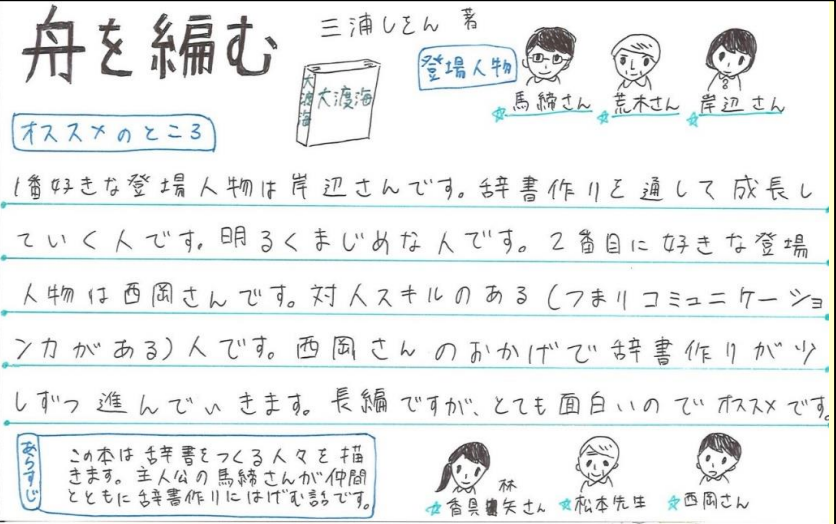
『神さま気どりの客はどこかでそっと死んでください』
夕鷲かのう/著 集英社 ※伊勢市内の図書館図書室では所蔵していません



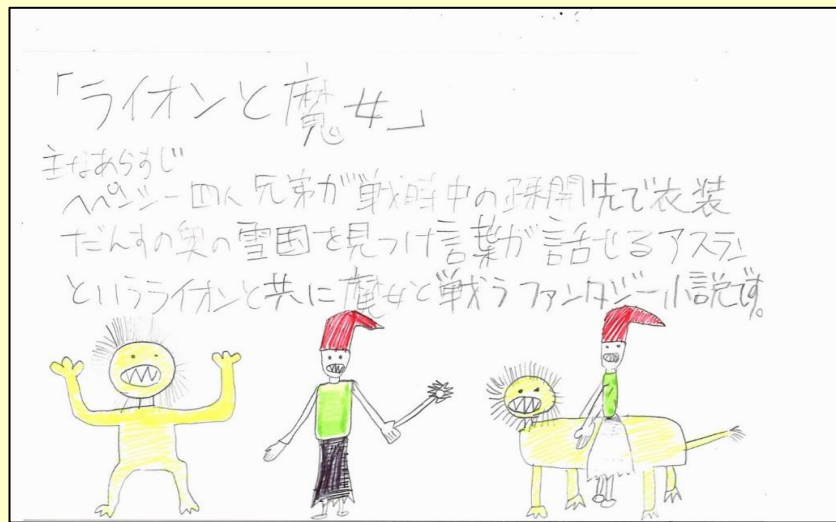
『残像に口紅を』 筒井康隆/著 中央公論新社



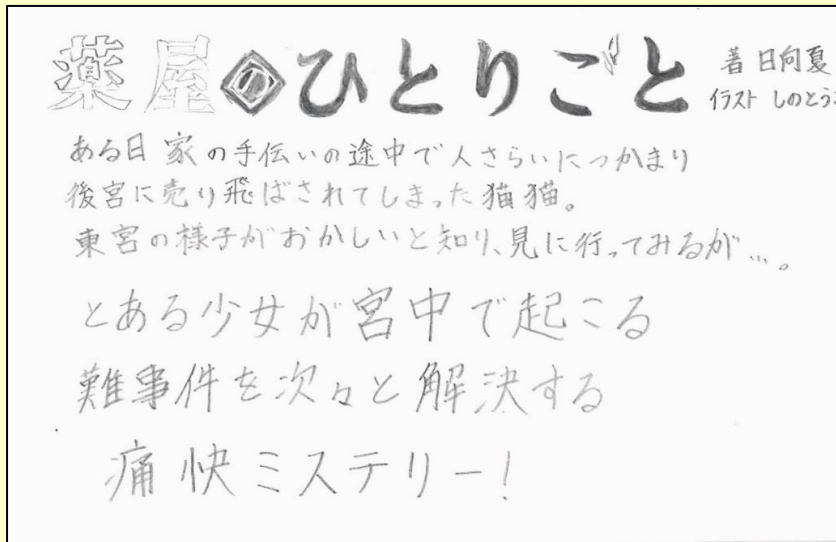
『ある閉ざされた雪の山荘で』 東野圭吾/著 講談社
※小俣図書館に所蔵あり 予約、取り寄せ可能！



『舟を編む』 三浦しとん/著 光文社



『ライオンと魔女』 C.S.ルイス/著 ※複数所蔵あり！



『薬屋のひとりごと①～⑬』 ※2024.3現在 日向夏/著 主婦の友社
※小俣図書館に所蔵あり 予約、取り寄せ可能！

ビブリオバトルでプレゼンした本のPOPを作成！
限られた時間の中、力作が出来あがりました！
所蔵のない本もありますが… ぜひ読んでみてね！