



イワイ
図書館ビギナー。
ドヤ顔で紹介しているが
ほぼネコの本しか
借りたことがない。



えーちゃん
ベテラン図書館ユーザー。
誰ですかYAコーナーに
『桂浜水族館ダイアリー』
置いたひとは。

「読書？興味はあるけど、どんな本読んだら良えんかわからんし…」
「いや本なんて興味ないし…学習室使いに来ただけなんで…」
そんなキミに、見に来てほしいコーナーがあるんです！
物語だけちゃうよ！いろんな勉強法とか、しんどい時に読んでほしい本とか…
いいからとにかく見に来て〜〜〜〜！！！！！！！！！！

特集

YAコーナーのトリセツ



場所は
玄関から入って
向かって右な

オレたちも
居る…



じゃーん！
ここがYAコーナーのメイン！
【ティーンズの本棚】〜〜〜！



学部紹介、勉強法、
しんどい時に開きたい本…
これから社会に出てかないかん
あたしに力をくれる本が
いろんなジャンルで置いてあるよ

その時ごとに内容が変わる
特集コーナー！
この時は魔法使いとか
ドラゴンとかルーン文字とか…
マニアックな本が並んどったで

物語は主にこっち！
西尾維新とか
5分後に意外な結末…
中高生が主人公の小説とかが
揃っとるかんじかな

図書館でしか
読めない
スペンオフ回も！



「イワイとえーちゃん」の漫画も読めるぞ！
(オレがはじめてカードを作った回だな…)
ちなみに「Voice!」のバックナンバーは
持って帰っても良いんだぜ

※学習室にも同じものが置いてあります(*^_^*)



ちなみにこんな本が置いてあるで

「学校の勉強をわかりやすく！」

『文系のためのめっちゃやさしい微分積分』山本昌宏／監修 ニュートンプレス
『一度読んだら絶対に忘れない世界史の教科書』山崎圭一／著 SBクリエイティブ



「そもそも、どうやって勉強したら良いのかわからん…」

『100年無敵の勉強法』鎌田浩毅／著 筑摩書房
『東大女子のノート術』みおりん／著 エクシア出版

「理解を深めたい!!!」

『マンガでわかるLGBTQ+』パレットーク／著 ケイカ／マンガ 講談社
『「ちがい」ってなんだ?』井筒節、飯山智史、町田紘太／監修 学研プラス



「とにかく、しんどい…」

『しんどい時の自分の守り方』増田史／著 ナツメ社
『やりたいことが見つからない君へ』坪田信貴／著 小学館

イワイとえーちゃんのオススメは？

『教室に並んだ背表紙』相沢沙呼／著 集英社

「いじめのせいで教室で弁当が食べられない」
「二次元の男の子を好きになったけど、報われなくて悲しい」
悩める中学生女子の心模様が結構リアルに書かれてる、
短編集なんやけど…なんかめっちゃ青春やわ…（あたし高二やけど）



は？オススメ？…ちょっと待てよ…何も考えてねーよ…
えー……えーっと……

『10代のための読書地図』本の雑誌編集部／編 本の雑誌社
えっと…この本を読んで、次に読む本を決めたいと思イ…マス…



伊勢市立図書館の利用カードを作るには…

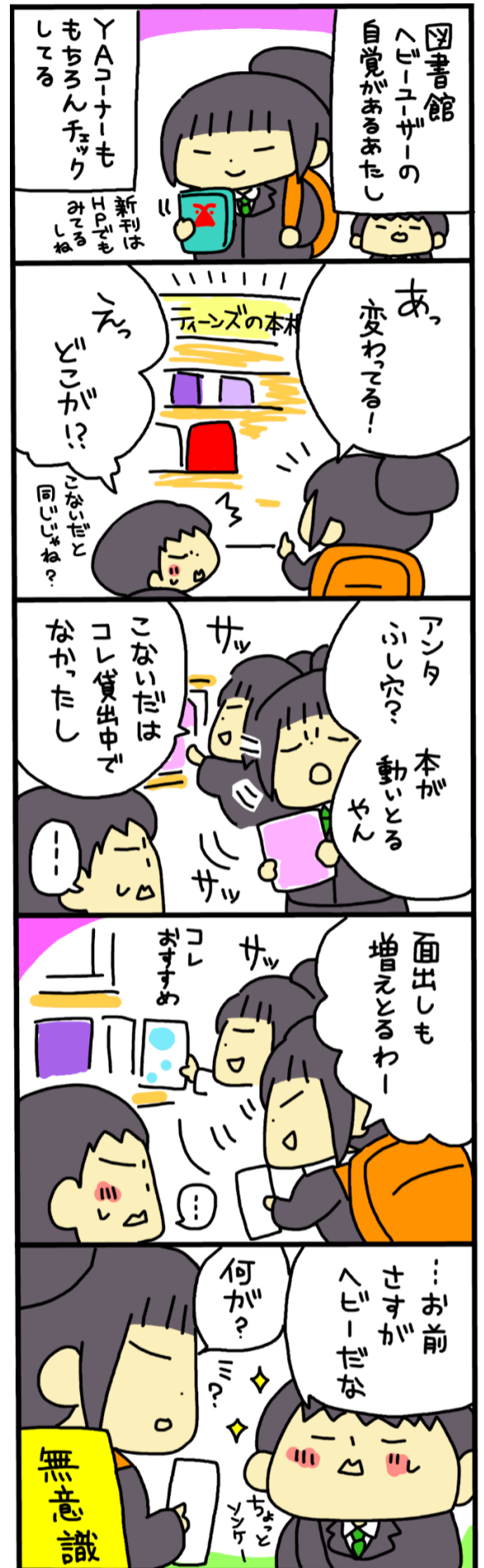
伊勢市内の中学・高校に通つとるなら
学生証持ってきたらええで！
学生証に住所書いてない時は
今住んどる住所が書いてある
保険証とかも一緒に持ってきてな～



まあいろいろ言うたけど、
送り迎えとかバス待ちとかにでも
ちょろっと見に行くと、案外おもしろい本が
あるかも知れん場所ってことでよろしく！



あと、利用マナーの話な！
伊勢図書館には本を読みに来たひとのための
←閲覧専用席って言うのがあるんだぜ。
ここでは持ち込み学習はできねーから、
勉強する時は学習室を利用しような！



ウェルカム ヘビユー♡

本屋さんで本棚の乱れを勝手に直している人がいたら(店員さん以外で)それは図書館職員かもしれません…あたたかい目で見てあげてください☺

