

図書館だより

小俣図書館 図書館行事 ご案内!

★赤ちゃんおはなし会

2月8日(木) 午前11時～ <2階・会議室>

(定員) 先着10組

(申込み) 2月2日(金) 午前9時から
直接または電話で小俣図書館へ



●たんぽぽおはなし会

2月10日(土) 午後3時～ <2階・会議室>

(定員) 先着20人程度(当日会議室で受け付け)

●ピッポの会・紙芝居

2月18日(日) 午前11時～ <2階・会議室>

(定員) 先着20人程度(当日会議室で受け付け)



●図書館おはなし会&工作

2月24日(土) 午後3時～ <2階・会議室>

おはなしの後、「おきあがりこぼし」を作ります。

(対象) 3歳～小学生(就学前の子どもは保護者同伴)

(定員) 先着20人程度(当日会議室で受け付け)

●上映会

2月17日(土) 午後3時～ <2階・視聴覚室>

「日本の昔ばなし1 花さか爺さんほか」

<<アニメ・69分、親子向け>>

(定員) 先着20人程度(当日視聴覚室で受け付け)



●図書館のバリアフリーを知ろう!

～だれもがこちよく利用できるように～

2月10日(土)～29日(木) <1階・カウンター前>

図書館施設にあるバリアフリーの取り組みを掲示物で紹介し
ます。また、バリアフリーを考えるきっかけになる本を特集します。

※「★」の行事は、申し込みが必要です。

※行事詳細は小俣図書館のポスター・チラシをご覧ください。

※諸般の事情により、行事が延期または中止になる場合がございます。
ご了承ください。

開館時間 午前9時～午後7時

休館日 毎週火曜日、第2金曜日

年末年始、特別整理期間

貸出 1人10冊2週間以内(うち雑誌は5冊まで)

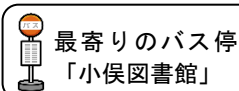
1団体50冊1か月以内(うち雑誌は25冊まで)

小俣図書館カレンダー



2月

3月



日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29		

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

開館25周年記念事業・三重県図書館活性化推進事業

●みんなの好きな本はなあに?

2月3日(土)～18日(日) <1階・カウンター>

おすすめの本のタイトルや、こんな本があったらいいなどと思う
本のタイトルを募集します。専用の用紙に記入し、カウンター
に出してください。参加者は1人1回ガチャをすることができます。
書いてくれた本のタイトルは「階段アート本棚」として、
3月9日(土)から1階・階段壁面に展示します。

(対象) 小学生以下



★水彩画で作ろう! 小俣図書館 階段アート

2月12日(月・振休) 午後1時30分～午後3時30分

<2階・会議室>

地元で活躍中のイラストレーター・辻美穂さんを講師に迎えて、
階段アートを作成します。絵の具を使った色遊びや形遊びの
ワークショップです。作品は3月9日(土)から展示します。

(対象) 小学生以下(就学前の子どもは保護者同伴)

(講師) 辻美穂さん(イラストレーター(明和町在住))

(定員) 先着20人

(申込み) 2月1日(木) 午前9時から直接または電話で
小俣図書館へ

●2023年度小俣図書館上映月間

「わけもん 長崎通訳異聞」2回連続大上映会

①2月4日(日)、②2月11日(日) <2階・ホール>

①②とも午後2時～(開場は午後1時45分～)

①「わけもん 長崎通訳異聞①」<<98分>>

②「わけもん 長崎通訳異聞②」<<98分>>

全4話を①②の回に分けて上映します。

※出演: 永瀬廉、小池徹平 ほか ※敬称略

(定員) ①②とも先着50人程度(当日ホールで受け付け)

★みんなで絵本を作ろう! 企画第15弾

『いちごちゃんとベリーくんの

たのしいおうちさがし♪』

2月23日(金・祝) ①午前10時30分～

②午後2時30分～ <2階・会議室>

小俣図書館に住むとしょかんようせいの、いちごちゃんとベリ
ーくんが、あたらしいおうちをさがしています。二人が楽しく
すごせるおうちの絵をみんなで描きます。描いてもらった絵
は、後日図書館で1冊の絵本にまとめ、小俣図書館で所蔵しま
す。

(対象) 小学生以下(保護者同伴)

(定員) ①②とも先着10人

(申込み) 2月1日(木) 午前9時から直接または電話で
小俣図書館へ



●バリアフリー映画上映会

2月25日(日) 午後2時～(開場は午後1時30分～)

「おらおらでひとりいぐも」<<138分>> <2階・ホール>

バリアフリー映画とは、セリフの合間に視覚的情報を補う音声
ガイドや日本語字幕を付け、視覚や聴覚に障がいのある人も鑑
賞できるようにしてあるものです。 ※協力: 住友商事(株)

(定員) 先着50人程度(当日ホールで受け付け)

伊勢市立伊勢図書館 2月号

令和6年(2024年)2月1日発行
 編集・発行 伊勢市立伊勢図書館
 指定管理者/株式会社図書館流通センター
 住所 〒516-0076 伊勢市八日市場町13-35
 電話 0596-21-0077 (FAX) 0596-21-0078
 ホームページ <https://iselib.city.ise.mie.jp/>
 一般・X (旧 twitter) @toshokan_iselib
 子育て・X (旧 twitter) @isetoshokan
 YA・X (旧 twitter) @IselibYa

図書館だより



「おはなし会」

えほんのよみかかせ、かみしばい など

《日時》 毎週 土曜日 午後2時30分～

《場所》 1階・おはなしコーナー

2月3日/おにいさん、おねえさん による おはなし会

2月10日・17日・24日

/おはなしプーさん による おはなし会



「あかちゃんえほんのじかん」

「あかちゃんえほんのじかん」は、
毎月第4木曜日です。

《日時》 2月22日(木) 午前11時～

《場所》 2階・視聴覚室

《内容》 あかちゃんむけの絵本の紹介や、
手あそびなどをします♪



「上映会」

《日時》 2月11日(日・祝) 午後2時～

※開場：午後1時45分

《場所》 2階・視聴覚室

《定員》 40人(当日先着順)

「やまと尼寺 精進日記

ひとり生きる豊穰

(上映時間89分)

奈良・音羽山観音寺。世の中がどんなに変化しても、
変わらず「季節の恵み」に感謝を込めてー。

ディレクター：戸田裕美子

声：柄本佑

施設抽選会 (4月～6月分)

《日時》 2月2日(金) 午前10時～

(開場は午前9時30分)

《場所》 2階・視聴覚室

★ 上映会、おはなし会、あかちゃんえほんのじかんは、
申込不要です。どうぞお気軽にご参加ください。
※ 諸般の事情により、行事が延期または中止になる場合が
ございます。ご了承ください。

開館時間 午前9時～午後7時

休館日 毎週水曜・第2金曜

・年末年始・特別整理期間

貸出 1人10冊 2週間以内(うち雑誌は5冊まで)

1団体50冊 1ヶ月以内(うち雑誌は25冊まで)

最寄りのバス停
「伊勢市立
図書館前」



* 伊勢図書館・休館日カレンダー *

2月

3月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29		

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

マナーアップ特別企画

「汚損・破損本展

～寄りそいたい。本のきもち～

《期間》 2月10日(土)～2月25日(日)

《場所》 1階・カウンター前

《内容》 昨年行ったアンケートを基にした展示や
マナーアップのためのメッセージの募集
と掲示をします。

手作り本講座

「オリジナルミニブック を作ろう！」

《日時》 2月18日(日) 午後1時30分～

《場所》 2階・視聴覚室 《対象》 中学生以上

《内容》 本のつくりを学びながら、手のひらサイズ
の小さな本を作ります。

《定員》 8人(先着順)

《申込》 2月3日(土) 午前9時から
直接カウンター・電話・FAX
で伊勢図書館へ





本のごあんない



〔一般書〕 忠犬ハチ公 ～人と動物の絆の物語～

その犬は可愛がってくれたご主人にもう一度会いたかった。

ふるさと秋田を旅立った日、初めてベッドの中で眠りについた夜、お風呂に入れてもらった日、渋谷にお見送りした日も、いつもとなりにはご主人がいてやさしく語りかけてくれた愛しい日々…。

100年たった今も渋谷駅で人々の出会いにそっと寄り添い見守っている犬がいます。

大正12(1923)年11月、秋田県大館市で生まれたハチは、純系の日本犬を探していた東京帝国大学(現東京大学)農学部教授上野英三郎博士のもとへ生後50日前後でやってきました。博士は無類の犬好きで生活を共にするほどハチは可愛がられ、やがて博士の大学のある渋谷への送り迎えも日課となりました。

しかし、大正14(1925)年5月に上野博士が急逝、毎日が愛しく宝物のようだった日々は突然奪われました。ハチは、博士が亡くなった後も10年間渋谷駅に通い続けましたが昭和10(1935)年、フィラリアなどの病気にかかり生涯を終えました。

ハチ公像といえば渋谷駅が有名ですが、三重県津市出身であった上野博士の地元近鉄久居駅には博士とハチが見つめ合う銅像があります。会えなかった日々を埋めるかのようにご主人のそばにいるハチ、強い絆で結ばれたその姿に心を揺さぶられます。

◎忠犬はいかに生まれるか ハチ公・ボビー・パトラッシュ (飯田操/著 世界思想社)

◎全国の犬像をめぐる 忠犬物語 45話 (青柳健二/著 青弓社)

◎NAGI一風: 22年冬号・vol. 91 (月兎舎)

※伊勢・小俣図書館のどちらかに所蔵がある本です。ご利用館にない場合は、予約ができます。

〔児童書〕 おくもの贈り物

おくもの贈り物をもらうと、もちろんワクワク。そして実は贈り物をする時も選んでいる時にワクワクする。

「ありがとう」や「大好き」、いろんな気持ちをそえてラッピングした箱の中からどんな素敵なものがでてくるのでしょうか。贈り物って、自分も相手も笑顔になれちゃう魔法なのかもしれません…♡

★アリゲイタぼあさんはがんこもの (松山円香/作 小学館)

★春になったらあけてください (増井邦恵/作 あべまれこ/絵 BL出版)

★ちゃいろいつつみ紙のはなし (アリソン・アトリー/作 松野正子/訳 殿内真帆/絵 福音館書店)

★おくりものはナンニモナイ (パトリック・マクドネル/作 谷川俊太郎/訳 あすなろ書房)

★エコ*ラッピング (平田美咲/作 汐文社)



〔ヤングアダルト〕 心ときめく♡スイーツの世界

2月といえばバレンタインデー! チョコをはじめ、甘いものには人を幸せにする魔法がかかっているといませんか? 食べてよし、見てよし、読んでよし、飾ってよし! スイーツの世界へようこそ♡

(一般書) ●キャップサイズのふわふわスイーツデコ (こいずみきょうこ/著 誠文堂新光社)

●はじめまして韓国カフェスイーツ (福本美樹/著 家の光協会)

●樹脂粘土で作るとっておきのミニチュアスイーツ (関口真優/著 河出書房新社)

(児童書) ●風味 [さんじゅうまる] (まはら三桃/著 講談社)



伊勢の路地 ^{せこ}世古



伊勢の町には小さい路地があちらこちらに。この路地を世古と呼んでいます。

江戸時代には名の付く世古が130か所以上もあったといわれます。伊勢図書館の近くにも西世古、坂世古などの世古があります。

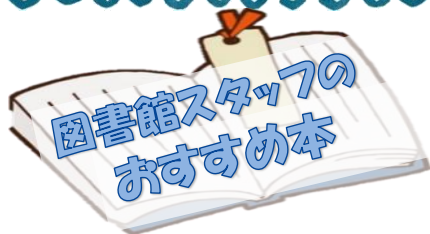
宝暦11年(1761)、^{はただのり}秦忠告作の『^{みやがわやわそう}宮川夜話草』巻之二の下馬ノ橋の項に、
～ 暴風のため朝鮮に流れ着いた人が故郷の母親に手紙を書いた際、宛名に「藤六屋の世古母人参る」と記し日本へ送ったところ、世古というのは勢州(伊勢)山田に違いないと無事に手紙が届けられた～
という話が載っています。

文化3年(1806)に完成した伊勢路見取絵図にも山田、宇治の町にいくつかの世古の名がみえます。この見取絵図は^{ごかいどうぶんげんのべえす}五街道分間延絵図(五海道其外分間延絵図並見取絵図：東京国立博物館蔵 国の重要文化財)のなかのひとつで、街道の実態を把握するために江戸幕府の命により作成されました。

現在では、道路の拡張工事などにより多くの世古が消滅してしまいました。しかしながら、大世古町のように世古の名前にちなんだ町名があり、ほかにも自治会名などとして人々の生活の中で生き続けています。

- ◆神宮随筆大成 後篇 増補大神宮叢書16 (吉川弘文館)
- ◆伊勢路見取絵図 第2巻 下 小俣 山田 宇治 (東京美術)
- ◆伊勢 一まちのなりたち・まちづくり (東京理科大学工学部伊藤研究室／編 伊勢文化会議所)

(世古の石標)



今月は伊勢図書館のスタッフ2人が本を紹介します。



『イタリア人マッシがぶつとんだ、日本の神グルメ』
(マッシミリアーノ・スガイ／著 KADOKAWA)

親日家のマッシさんが日本に来て、食した数々の日本食に感激しまくる本です。概ねタイトルそのままの内容ですが、たまには慣れるまで時間がかかったりもします。しかし時には思わず「そこまで!？」とツツ込みたくなるものすごい感動コメントが出て笑ってしまいます。日本人にしてみればごくありふれた食事情も、外国の人から見たらこうなるのか、となんだか感動。食いしん坊の国に生まれた幸運に感謝しつつ、でもやっぱりマッシさん、オーバーですよと伝えたくになります。



『世界でいちばん素敵な百人一首の教室』
(吉海直人／監修 三オブックス)

百人一首といえばカルタ?坊主めくり?
いえいえ、それだけじゃありません!
激しい恋の歌、美しい風景を詠んだ歌など、今読んでも心が躍るすばらしい和歌たちです。
わかりやすい現代語訳や解説で書かれており、風景のカラー写真もたくさん載っていて、とても読みやすい一冊です。
平安時代からの一首にこめられた思い、じっくり読んでみるのはいかがですか?
私が一番好きな歌は『君がため惜しからざりし命さへ長くもがなと思ひけるかな』です!

