



小俣図書館 図書館行事 ご案内!



★赤ちゃんおはなし会

3月9日(木) 午前11時~ <2階・会議室>

(定員) 先着10組

(申込み) 3月2日(木) 午前9時から
直接・電話で小俣図書館へ



当日の体調確認、
保護者の方は
マスク着用を
お願いします!

●たんぽぽおはなし会

3月11日(土) 午後3時~ <2階・会議室>

(定員) 先着20人程度(当日会議室で受け付け)

●ピッポの会・紙芝居

3月19日(日) 午前11時~ <2階・会議室>

(定員) 先着20人程度(当日会議室で受け付け)

●図書館おはなし会&工作

3月25日(土) 午後3時~ <2階・会議室>

おはなしの後、紙で「ちょうちょう」を作ります。

(対象) 3歳~小学生(就学前の子どもは保護者同伴)

(定員) 先着20人程度(当日会議室で受け付け)



●上映会

3月18日(土) 午後3時~ <2階・視聴覚室>

「驚き!海の生きもの超伝説 劇場版ダーウィンが
来た!」 <<83分>>

(定員) 先着20人程度(当日視聴覚室で受け付け)

開館25周年記念事業

●おてがみ大好き!「おてがみポスト」さん

3月1日(水)~19日(日) <1階・カウンター横>

小俣図書館について知りたいことや、小俣図書館へのメッセージ
を募集します。専用のメッセージカードに記入し、「おてがみポ
スト」へ入れてください。応募いただいた質問は、4月1日の「お
たんじょうび会」でお答えします。メッセージカードはギャラリ
ーで掲示します。(掲示期間4月1日~16日)

(対象) 小学生以下

令和4年度図書館活性化推進事業

●Happy Birthday! おばたとしょかん

3月1日(水)~31日(金) <玄関壁面>

令和5年4月1日、小俣図書館は開館25周年を迎えます。
25歳になる小俣図書館をお祝いするため、みんなでいちごや生ク
リームのデコレーションシールを貼って、大きなパースデーケー
キを作りましょう!

(対象) 小俣図書館で貸出を行った小学生以下

※貸出時にデコレーションシールを1枚配布



★大人も子どもも楽しもう!

tupera tupera の絵本の世界

4月16日(日) 午後1時30分~ <2階・ホール>

大人気絵本作家 tupera tupera の亀山達矢さん(伊勢市出身)を
招いての講演会です。

(対象) 子ども~大人までどなたでも

(講師) 亀山達矢さん(tupera tupera)

(定員) 先着300人

(申込み) 3月17日(金) 午前9時から、直接・電話で
小俣図書館へ

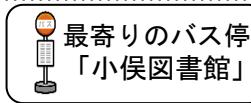
開館時間 午前9時~午後7時

休館日 毎週火曜日、第2金曜日

年末年始、特別整理期間

貸出 1人10冊2週間以内(うち雑誌は5冊まで)

1団体50冊1か月以内(うち雑誌は25冊まで)



3月 小俣図書館カレンダー 4月

Calendar table with columns for days of the week and months of March and April.

★春休み図書館お手伝いし隊 隊員募集

①説明会 3月12日(日) 午後2時~ <2階・会議室>

②お手伝い期間 3月23日(木)~31日(金) の中

都合の良い3回(28日(火)をのぞく)

各日午後2時~3時 <小俣図書館内>

書架の整理や本の修理など、小俣図書館で簡単なお手伝いをして
いただきます。(図書館のエプロンを着けての作業です)

(対象) 小学4年生~高校3年生(令和5年3月現在)

(定員) 先着6人

(申込み) 3月2日(木) 午前9時から、直接・電話で
小俣図書館へ

★赤ちゃんといっしょ!

ブックスタートおはなし会

3月18日(土) 午前11時~ <2階・会議室>

ブックスタートバック絵本の中から、親子で楽しめる絵本の読み
聞かせをします。

(対象) 妊婦、および2歳以下の子どもとその保護者

(定員) 先着7組程度

(申込み) 3月4日(土) 午前9時から、直接・電話で
小俣図書館へ



※当日、母子健康手帳を持参したブックスタート未実施の人には、カウ
ンターでブックスタートバックをお渡しします。(配布対象:市内在住
で子どもがいる家庭)

※「★」の行事は、申込みが必要です。

※行事詳細は小俣図書館のポスター・チラシをご覧ください。

※諸般の事情により、行事が延期または中止になる場合がございます。ご了承ください。

伊勢市立伊勢図書館 3月号 図書館だより

No.253

令和5年(2023年)3月1日発行
 (編集・発行) 伊勢市立伊勢図書館
 指定管理者/株式会社図書館流通センター
 (住所) 〒516-0076 伊勢市八日市場町13-35
 (電話) 0596-21-0077 (FAX) 0596-21-0078
 (ホームページ) <https://iselib.city.ise.mie.jp/>
 (一般・twitter) @toshokan_iselib
 (子育て・twitter) @isetoshokan
 (YA・twitter) @IselibYa



「おはなし会」

えほんの
よみかかせ
かみしばい
など

《日時》毎週 土曜日 午後2時30分～

《場所》1階・おはなしコーナー

3月4日/おにいさん、おねえさん による おはなし会

3月11日・18日・25日

／おはなしプーさん による おはなし会

「あかちゃんえほんのじかん」



《日時》3月23日(木) 午前11時～

《場所》2階・視聴覚室

《内容》あかちゃんむけの絵本の紹介や、
手あそびなどをします♪



「あかちゃんえほんのじかん」は、
毎月第4木曜日です。

※諸般の事情により、行事が延期または中止になる場合があります。
ご了承ください。

開館時間 午前9時～午後7時

休館日 毎週水曜・第2金曜

・年末年始・特別整理期間

貸出 1人10冊 2週間以内(うち雑誌は5冊まで)

1団体50冊 1ヶ月以内(うち雑誌は25冊まで)

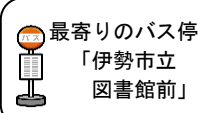
* 伊勢図書館・休館日カレンダー *

3月

4月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						



「上映会」

《日時》3月19日(日) 午後2時～

(開場:午後1時45分)

《場所》2階・視聴覚室

《定員》40人(先着順)

劇場アニメ

君の臍臓をたべたい

(アニメーション 108分)

他人に興味が無い「僕」は

天真爛漫でクラスの人気者の女子、山内桜良の
日記帳を拾う。

日記に綴られた桜良の秘密を共有した「僕」の心は、
次第に変化していくー。

春休み子ども映画会

《日時》3月26日(日) 午後2時～

(開場:午後1時45分)

《場所》2階・視聴覚室

《定員》40人(先着順)

トムとジェリー ①

(アニメーション 52分)

トムとジェリーは

今日もなかよくケンカ中!

(声の出演) 森田あゆみ 他

リサイクルフェア

《日時》3月11日(土)・12日(日)

午前9時15分～午後3時

《場所》2階・視聴覚室

《内容》保存期間を過ぎた雑誌や図書を
リサイクルします。

※両日も整理券を配布し、順次入場していただきます。

※状況によっては、入場人数・滞在時間の制限をさせていただきます。

※本の補充はありません。



★詳しくは館内配布のチラシ、
ホームページをご覧ください。



本のごあんない

[一般書]

手塚治虫

～名作を世に送りだしたパイオニア～



「マンガならだれにもまけへん。ぼくはもっとおもしろいマンガを描く」
いじめられっ子だった少年は、自由な想像力と情熱を手にとり筆をにぎった。

手塚治虫は、1928（昭和3）年11月3日に大阪府豊中市で生まれ、兵庫県宝塚市で育った。小さい頃から漫画を読むことが好きだった手塚はやがて漫画を描くようになっていく。そして、好きだった昆虫オサムシの名前を借り本名の治に「虫」をつけてペンネームにした。新聞連載の4コマ漫画でデビューし、のちに「ジャングル大帝」「鉄腕アトム」「リボンの騎士」「ブラック・ジャック」などの長編漫画も描いた。中でも、日本初の長編連続テレビアニメとなる鉄腕アトムは初のアニメ化から2023年で60周年を迎えることとなり、令和となった今も多くの人に愛され続けている。60歳で亡くなるまでに描いた原稿数は15万枚、作品数は700編に及ぶ。

命が尽きる瞬間まで、漫画と共に生きて愛し続けた人生は、小さな昆虫オサムシのようにはかなくも大きな夢と希望をのせて漫画の世界に大きな影響を与えた。

◎手塚治虫マンガ大全 子どもの昭和史（平凡社）

◎ぼくのマンガ人生（手塚治虫／著 岩波書店）

◎ガラスの地球を救え 二十一世紀の君たちへ（手塚治虫／著 光文社）

◎トキワ荘マンガミュージアム 物語のはじまり（コロナ・ブックス編集部／編集 平凡社）



〔児童書〕 「からだ」ってふしぎ

みんなの体は毎日成長しているけど、いつもいっしょにいる家族やともだち、もちろん自分だっていつ大きくなっているのかわからないよね！！

気がついたら、今までとどかなかった所にとどいたり、出来なかったことが出来たり…「からだ」ってふしぎ！
そんな「からだのふしぎ」がわかっちゃう本を集めてみました。今までの「なぜ」がわかるかも…

★ 細菌ホテル（キム・ソンファ、クォン・スジン／文 キム・リョンオン／絵 猪川なと／訳 金の星社）

★ まいにちからだはあたらしい！からだだからすごい！シリーズ（細谷亮太／文 長野ヒネ子／絵 童心社）

★ いいね！（筒井ともみ／さく ヨシタケシンスケ／え あすなろ書房）

★ なぜからはじまる体の科学シリーズ「見る」編ほか（挟間章博／著 保育社）

★ 人体断面図鑑（スティーフン・ピースティー／画 リチャード・フラット／文 宮坂宏美／訳 あすなろ書房）

〔ヤングアダルト〕 ALICE ～ワンダーランドへの扉～

※伊勢・小俣図書館のどちらかに所蔵がある本です。
ご利用館にない場合は、予約ができます。

ルイス・キャロルが三姉妹に語った、アリスという女の子が主人公の物語。
現代では様々な作家が、多種多様なアリスの世界を描き出しています。
あなたはどのアリスがお好き？



（一般書） ●地下の国のアリス（ルイス・キャロル／著 安井泉／訳・解説 新書館）

●不思議の国のアリス With artwork by 草間彌生

（ルイス・キャロル／著 草間彌生／挿画 楠本君恵／訳 グラフィック社）

●アリス！ 絵で読み解くふたつのワンダーランド

（山本容子／絵 ルイス・キャロル／文 柳瀬尚紀／訳 講談社）

（児童書） ●鏡の国のアリス（ルイス・キャロル／作 ロバート・イングペン／絵 杉田七重／訳 西村書店）

きよ かわ
清 川

ふるさと散歩道
伊勢図書館編

伊勢市常磐2丁目にある筋向橋、川は見えませんが橋が架かっています。新道商店街の駐車場の下、ここにも水が流れています。それが暗渠となった清川です。かつて清川、豊川、小柳川、北宮川など、宮川の分流が町中をいくつも流れていました。

『宇治山田市史』の大正頃の清川についての記述では「小太郎池より南するものは二俣町宇田原の小溝より浦口町宇山名を經、筋向橋をくぐり、浦ノ橋・高柳・新道・北町を過ぎ、山田停車場の北を通り一本木に至りて勢田川に入る。」とあります。

源流となる小太郎池があった場所は、もともと宮川への出口でしたが、宮川の大堤ができると埋没していきました。正保元年(1644)の大雨で宮川が決壊し、その際の工事のために多量の土砂を掘った跡が小太郎池となりました。昭和2年(1927)、小太郎池は埋め立てられ宅地となっています。

清川は排水路としての役目もありますが、魚も泳ぐその名の通りきれいな川でした。大雨が降ると川の水は溢れ、人々を困らせました。しかし、せせらぎに人々の心は安らいでいたことでしょう。そんな清川でしたが、便利な生活のためにほとんど蓋がされ、暗渠となりました。

- ◆宇治山田市史 上巻(宇治山田市役所／編纂 宇治山田市役所)
- ◆山田惣絵図 (伊勢古地図研究会／編集 伊勢文化会議所)
- ◆清川文化 伊勢・きよかわ (伊勢与市さん顕彰会)

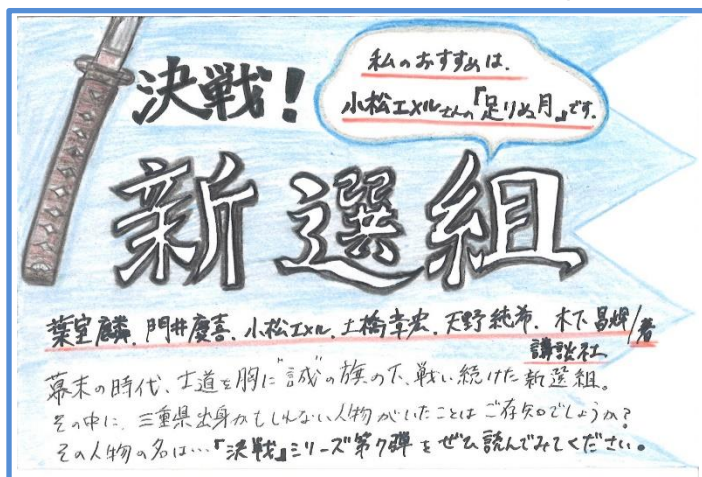


今月は伊勢図書館のスタッフ2人が本を紹介します。



「決戦！新選組」

(葉室麟、門井慶喜、小松エメル、土橋章宏、天野純希、木下昌輝／著 講談社)



「いつか中華屋でチャーハン」

増田薫／著 スタンド・ブックス

真面目な中華屋さんの本、Aさんの作るチャーハンたべたいわ



「いつか中華屋でチャーハンを」

(増田薫／著 スタンド・ブックス)