

図書館だより

〒519-0505 伊勢市小俣町本町2番地

電話 0596-29-3900 FAX 0596-29-3902

ホームページ <https://iselib.city.ise.mie.jp/>

子育て・X (旧 Twitter) @ObataKosodate (全て半角英字)

一般・X (旧 Twitter) @ObataToshokan (全て半角英字)

YA・X (旧 Twitter) @ObataYA (全て半角英字)

小俣図書館 図書館行事 ご案内

●たんぽぽおはなし会

6月8日(土) 午後3時～ <2階・会議室>
(定員) 先着20人程度(当日会議室で受け付け)



●赤ちゃんおはなし会

6月13日(木) 午前11時～ <2階・会議室>
(定員) 先着10組程度(当日会議室で受け付け)



●ピッポの会・紙芝居

6月16日(日) 午前11時～ <2階・会議室>
(定員) 先着20人程度(当日会議室で受け付け)

●図書館おはなし会&工作

6月22日(土) 午後3時～ <2階・会議室>
おはなしの後、折り紙で「アイスクリーム」を作ります。
(対象) 3歳～小学生(就学前の子どもは保護者同伴)
(定員) 先着20人程度(当日会議室で受け付け)



●上映会

6月15日(土) 午後3時～ <2階・視聴覚室>
「おしりたんてい 1
プツとかいけつ! おしりたんていとうじょう!」
《アニメ・60分》
(定員) 先着20人程度(当日視聴覚室で受け付け)

●「平山郁夫」原画タペストリー展

6月15日(土)～7月11日(木) <2階・ギャラリー>
※最終日は午後3時まで
日本画家・平山郁夫さんの指導・監修を受けて制作された
タペストリー(壁掛けなどに使われる織物の一種)の展示。

★図書館 de ビブリアバトル in 小俣

6月23日(日) 午後2時～ <2階・会議室>
(開場は午後1時45分)
数人のバトルーが、おすすめ本について1人5分の持ち
時間で語ります。その後、全員が一番読みたくなった本
を選ぶというゲーム感覚の書評バトルをします。
(定員) バトラー(発表者) 6人(中学生以上) 1冊の本
オーディエンス(観客) 30人程度
(どなたでも) (各先着順)
(申込み) 6月1日(土) 午前9時から
直接または電話で小俣図書館へ



★図書館につくろう♪キラキラの星空★

6月29日(土) 午後2時30分～ <2階・会議室>
(1時間程度)
星の出てくるお話を読みます。その後、好きな星座を作
ります。みんなに作ってもらった星座は、後日1階・児
童コーナーに展示します。
(対象) 小学生(保護者同伴可)
(定員) 先着10人程度
(申込み) 6月2日(日) 午前9時から
直接または電話で小俣図書館へ



●わくわくストーリーテリングおはなし会

6月30日(日) 午前11時～ <2階・会議室>
想像をふくらませて、耳で楽しむおはなし会です。
楽しい手あそび歌もあります。
(対象) 3歳～大人までどなたでも
(定員) 先着20人程度(当日会議室で受け付け)



●七夕コーナー

6月20日(木)～7月7日(日) <1階・カウンター前>
七夕コーナーを設置します。
短冊に願いごとを書いてみませんか。



★七夕キラキラおはなし会

7月7日(日) 午後2時30分～ <2階・会議室>
「七夕のおはなし」をブラックライトで光るパネルシア
ターを使って行います。おはなしの後、みんなで流れ星
ステッキを作ります。
※部屋を暗くするため、途中で入退場はできません。
(対象) 暗いところでおはなしが聞ける子ども
(定員) 先着30人程度
(申込み) 6月15日(土) 午前9時から
直接または電話で小俣図書館へ



開館時間 午前9時～午後7時
休館日 毎週火曜日、第2金曜日
年末年始、特別整理期間

最寄りのバス停
「小俣図書館」

貸出 1人10冊2週間以内(うち雑誌は5冊まで)
1団体50冊1か月以内(うち雑誌は25冊まで)

小俣図書館カレンダー

6月						7月						
日	月	火	水	木	金	日	月	火	水	木	金	土
					1		1	2	3	4	5	6
2	3	4	5	6	7	7	8	9	10	11	12	13
9	10	11	12	13	14	14	15	16	17	18	19	20
16	17	18	19	20	21	21	22	23	24	25	26	27
23	24	25	26	27	28	28	29	30	31			
30												

※「★」の行事は、申込みが必要です。
※行事詳細は小俣図書館のポスター・チラシをご覧ください。
※諸般の事情により、行事が延期または中止になる場合がございます。ご了承ください。

伊勢市立伊勢図書館 図書館だより 6月号

～特別整理期間のお知らせ～



6月10日(月)～19日(水)の間、蔵書の点検・整理のため休館します。
伊勢図書館と市内分室の資料に貼ってあるバーコードをすべて読み込み、所在を確認する作業などを行います。ご迷惑をおかけしますが、ご理解・ご協力をお願いいたします。



「おはなし会」

えほんの
よみかかせ
かみしばい
など

《日時》 毎週 土曜日 午後2時30分～
《場所》 1階・おはなしコーナー

6月1日/おにいさん、おねえさん による おはなし会
6月8日・22日/おはなしプーさん による おはなし会
6月29日/ストーリーテリング
(絵本や紙芝居などを使わずに語るおはなし会)

☆15日は特別整理期間のためお休みです☆

「上映会」



《日時》 6月9日(日) 午後2時～
(開場は午後1時45分)

《場所》 2階・視聴覚室
《定員》 40人(当日先着順)

テレビ70年記念ドラマ 「大河ドラマが生まれた日」

(上映時間 75分)

《出演》 生田斗真、阿部サダヲ、松本穂香 他

大型時代劇をテレビで一。挑戦したのはドラマ事情を全く知らない若きテレビマンだった。大河ドラマが誕生するまでの笑って泣ける奮闘記。

「あかちゃんえほんのじかん」

「あかちゃんえほんのじかん」は、毎月第4木曜日です!

《日時》 6月27日(木) 午前11時～
《場所》 2階・視聴覚室
《内容》 あかちゃんむけの絵本の紹介や、手あそびなどをします♪



☆上映会、おはなし会、あかちゃんえほんのじかんは、申込不要です。

開館時間 午前9時～午後7時

休館日 毎週水曜・第2金曜

・年末年始・特別整理期間

貸出 1人10冊 2週間以内(うち雑誌は5冊まで)

1団体50冊 1ヶ月以内(うち雑誌は25冊まで)

* 伊勢図書館・休館日カレンダー *

6月

7月



最寄りのバス停
「伊勢市立図書館前」

日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
						1		1	2	3	4	5	6
2	3	4	5	6	7	8	7	8	9	10	11	12	13
9	10	11	12	13	14	15	14	15	16	17	18	19	20
16	17	18	19	20	21	22	21	22	23	24	25	26	27
23	24	25	26	27	28	29	28	29	30	31			
30													

たなばた星ものがたり ～宇宙ロケットをつくろう～

《日時》 7月7日(日) 午後2時30分～
《場所》 2階・視聴覚室

《内容》 セタのお話を read した後、セタにちなんだ工作をします。

《対象》 3歳～小学生

(就学前の子どもは保護者同伴で参加可)

《定員》 10人(先着順)

《申込》 6月22日(土) 午前9時から、
カウンター・電話・FAXで伊勢図書館へ

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★



七夕コーナー

《期間》 6月20日(木)～7月7日(日)

《内容》 七夕コーナーを設置します。

短冊に願い事を書いてみませんか?

※諸般の事情により、行事が延期または中止になる場合があります。ご了承ください。



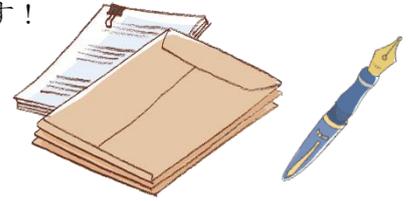
本のごあんない

〔一般書〕 ミステリの世界①～明治・大正・昭和編～

日本の代表的なミステリ作家である江戸川乱歩、横溝正史、松本清張などの作品を中心に、明治・大正・昭和が舞台になった小説、その時代に執筆された本を集めました。

今回は、懐かしさを感じる日本の名作ミステリ小説をたくさんご紹介します！

- ◎罪の轍（奥田英朗／著 新潮社）
- ◎探偵工女 富岡製糸場の密室（翔田寛／著 講談社）
- ◎馬鹿みたいな話！昭和36年のミステリ（辻真先／著 東京創元社）
- ◎点と線（松本清張／著 文藝春秋）
- ◎八つ墓村（横溝正史／著 角川書店）

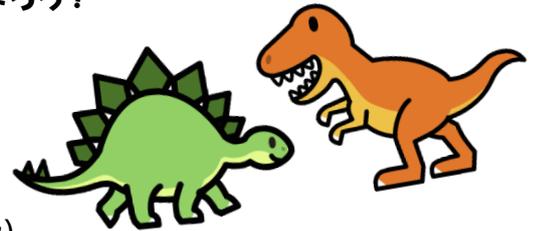


※伊勢・小俣図書館のどちらかに所蔵がある本です。
ご利用館にない場合は、予約ができます。

〔児童書〕 「きょうりゅうにせまる！」

かつて地球上の生きものの王者だったきょうりゅう。その一部は今、鳥になって進化をつづけているんだって！
いろいろな種類のきょうりゅうがのっている図鑑や、きょうりゅうのでてくるふしぎなものがたり、かんたんにできるきょうりゅうの工作の本を読んで、きょうりゅうのひみつにせまろう！

- ★きょうりゅうゆうえんち（やましたこうへい／作・絵 ポプラ社）
- ★ガオガオきょうりゅうのよる（たるいしまこ／作 あかね書房）
- ★ダヤンと恐竜のたまご（池田あきこ／著 ほるぷ出版）
- ★図鑑鳥になったきょうりゅうの話 全3巻（平山廉／監修 金の星社）
- ★5回で折れるもっとたのしい！おりがみ 1 恐竜・古生物（いしかわまりこ／作 汐文社）



〔YA〕 将来の夢ってなんだろう

将来の夢は何かと聞かれたら、すぐに答えられる人もいるけれど、まだわからないという人もいるはず。みんなは自分の夢ってどうやって見つけているのかな？ そもそも夢って持たなきゃいけないの？ 将来の夢について模索する人たちの話や、考えるきっかけになる本をご紹介します。

【一般書】

- ◎三流シェフ（三國清三／著 幻冬舎）

【児童書】

- ◎自分のミライの見つけ方 いつか働くきみに伝えたい『やりたいこと探し』より大切なこと（児美川孝一郎／著 旬報社）
- ◎オランジェット・ダイアリー（黒川裕子／著 ともわか／絵 光村図書出版）
- ◎アップサイクル！ ぼくらの明日のために（佐藤まどか／作 木内達朗／装画・挿絵 ポプラ社）
- ◎つる子さんからの奨学金（まはら三桃／作 偕成社）



伊勢の伝統工芸品、伊勢山田傘を再現！



伝統工芸とは、人々が長い暮らしの中で継承し、巧みな技でつくられたものであり、そこにはご当地ならではの文化が息づいている。伊勢は古くから「神都」といわれ、内宮と外宮の鳥居前町であったことから、その歴史と地域風土の醸成とともに、さまざまな産業や商業が発展した。伊勢の伝統工芸品は伊勢神宮ゆかりのものや全国から集まる参拝者の土産品として生まれ、今も生産されている。伊勢市では、伊勢春慶、根付、伊勢玩具剣物、伊勢の神殿、伊勢一刀彫、提灯、伊勢和紙、和釘を「三重県の伝統工芸品」に指定しているが、中には時代の変遷とともに、伝統産業の幕を下ろしたものも少なくない。その一つが江戸時代から参拝客の雨具、土産物として山田（現伊勢市）でつくられていた和傘、伊勢山田傘である。

伊勢山田傘には、番傘や奴傘、蛇の目傘、絵日傘などがあり、その特徴は、50本の骨を束ねる轆轤を使った丈夫な骨太傘であった。その主流は番傘で、参拝客や修学旅行者が宿泊する二見や山田の旅館には旅館名を書いた番傘が吊るされ、雨の日には旅館名が書かれた傘をさした客が町を歩く姿がよく見られたという。最盛期は大正初期から昭和（戦前）で、伊勢には100軒余りの傘屋があったとされ、特に宮川町一帯に多く集まっていた。当時は宮川堤に油引きした番傘を干す風景がよく見られたが、戦後は洋傘の出現により衰退し、昭和58年には製造が終了した。

今年の2月から3月、鳥羽市の観光交流施設「鳥羽大庄屋かどや」で伊勢山田傘の歴史や製造技術を紹介する作品展が開催された。会場には当時の技法で復元された番傘や、伝統的な図柄を絵付けした日傘が並び、伊勢山田傘の復活に向け、真剣に取り組んでいる様子が窺えた。そこには時代を超えて受け継がれてきた職人の手仕事の素晴らしさ、伊勢ならではの風土と歴史の中で育まれた伝統工芸品の良さを改めて実感させるものがあった。旧時をしのばせる伊勢山田傘のことを知り、もっと伊勢山田傘を身近に感じてみてはどうだろうか。

- 伊勢市の民俗（伊勢市民俗調査会／編著 伊勢文化会議所）
- 伊勢市史 第4巻 近代編（伊勢市／編集 伊勢市） ●伊勢市史 第8巻 民俗編（伊勢市／編 伊勢市）
- 伊勢民俗51（伊勢民俗学会／編 伊勢民俗学会）
- 明和町史 史料編 第1巻 民俗・文化財（明和町史編さん委員会 明和町）
- 伊勢モノ語り 神都・伊勢の伝統工芸品十選（（財）伊勢伝統工芸品保存協会 伊勢伝統工芸保存協会）
- 伊勢新聞（令和6年2月24日）

今月は小俣図書館のスタッフ2人が本を紹介します。



本物の葉っぱを使った
切り絵の写真絵本

児童書

「まねっこカメレオン」

（リト@葉っぱ切り絵／作 講談社）

このカメレオンくんのまねっこはふつうのカメレオンとはちょっとちがう。いろいろないきものやたべもの、けしきや音までまねしちゃいます！

おでかけさきで、たのしい出会いがたくさん。どんなすがたにへんしんしたのか、ぜひ見てみてくださいね。みごとな切り絵がSNSでも人気のアーティストの作品です。

一般書

「風に恋う」

（額賀滯／著 文藝春秋）

かつての名門吹奏楽部に伝説の部長がコーチとして戻ってきたことから始まる青春部活ストーリー。さまざまな悩みにもがきながらもひたむきに吹奏楽とむきあう姿がまぶしく、胸が熱くなります。演奏シーンの描写は繊細かつ美しく、本のページから風によって音が聞こえてくるようです。初夏におすすめの1冊です！

青春のきらめきがちりばめられた
爽やかな風を感じてみませんか？

Q 同級生堂林による基のあだ名とは？

Q.あみあみもようになったカメレオンくんが、
のんだものは何？

答えは、本を読んでみてください！